

7 – 8 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	Сумма
Максимальный балл	3	7	5	8	14	14	19	70
Полученный балл	2,5	4	3	4	6+4	13	12	49
Подпись проверяющего	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>

Раздел: История языка

Задание 1.

1. Определите изменения в значении глагола «распоясаться» на основании следующих контекстов:

Н.А. Некрасов:

Крестьяне *распоясались*

У скатерти уселися

Пошёл тут пир горой.

М. А. Шолохов:

Распоясались братушки. Грабёж на войне всегда был для казака важнейшей движущей силой.

+ В 1 случае глагол «распоясаться» употребляется в значении «снять пояс». Во 2 случае данный глагол употребляется в значении «самовольничать».

2. Объясните, в чём, по-вашему, причина происшедших изменений в значении слова.

Я думаю, что изменения в значении слова связаны с тем, что пояс раньше считался обязательным атрибутом крестьянской одежды. Пояс шили только по особым случаям, просто так его не шили.

+ Поэтому со временем слово «распоясаться» стало означать также самовольные действия. со временем. Потому это значение стало единственно так как пояс уже почти не носил.

Итого максимально: 3 балла.

2,5б.

Раздел: Морфемика. Словообразование

Задание 2:

1. Каких слов не хватает в этой словообразовательной цепочке:

Стук - ... - ... - ... – простукивание

стук → стучать → простучать → простучивать → простучивание
не хватало слов стучать, простучать, простучивать

2. Каким способом образовано каждое найденное вами слово в цепочке?

Слова "стучать" образовано суффиксальным способом, слова "простучать" и "простучивать" образованы приставочно-суффиксальным способом
Итого максимально: 7 баллов.

Раздел: Лексика. Фразеология. Стилистика

Задание 3. Определите тип переноса (метафора – по сходству, метонимия – по смежности, синекдоха – по количеству) в следующих предложениях:

1. ...И вы, мундиры голубые, и ты, послушный им народ... (М.Ю. Лермонтов)

метонимия +

2. Серые шлемы с красной звездой белой оправе крикнули: «Стой!» (В.В. Маяковский)

метафора -

3. Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней всё то, что так отличало её в последние два года из всей гимназии... (И.А. Бунин)

синекдоха метонимия +

4. Твой дом, не ведая беды, Меня встречал и в щёку чмокал. Как будто рыба из воды, сервиз выглядывал из стекол. (Б. Ахмадулина)

метафора +

5. Отсталых туч над нами пролетает последняя толпа... (А.А. Фет)

синекдоха -

Итого максимально: 5 баллов.

Задание 4. Даны фразеологизмы: точить лясы, транспортное средство, произвести впечатление, железный занавес, бить баклуши, душа нараспашку, заклятый враг, оздоровительный лагерь.

Распределите эти фразеологизмы на 4 группы по степени слитности компонентов: фразеологические сращения (максимальная слитность), фразеологические единства (меньшая слитность), фразеологические сочетания (ещё меньшая слитность), фразеологические выражения (минимальная слитность).

фразеологические выражения: топить ласы, бить баклуши / 5
 фразеологические единства: злая душа паросташу / 15
 фразеологические сочетания: железный занавес, одобрительный ладно / 5
 фразеологические вычисления: произвести впечатление, транспортное средство / 15
 Итого максимально: 8 баллов. / 45

Раздел: Морфология. Синтаксис

Задание 5. В русском языке формы множественного числа имен существительных обычно образуются только с помощью окончаний (которые могут различаться в зависимости от рода существительного и других факторов). Кроме того, место ударения в этих формах может отличаться от места ударения в формах единственного числа (например, поле – поля или река – реки). Однако образование форм множественного числа некоторых имен существительных имеет какие-либо особенности. Проанализируйте данные ниже слова, отметьте те, образование форм множественного числа которых имеет ту или иную особенность (помимо указанных выше), объясните, в чем заключаются особенности формообразования в каждом выявленном случае.

Слова для анализа: самокат, горожанин, книга, перо, шотландец, бельчонок, дождь, ритм, землянин, стул, кресло, внучонок, парк, крыло, сюжетец.

В словах бельчонок, внучонок суф при образовании формы множеств. числа суффикс -онок- меняется на суффикс -ат-. В словах горожанин, землянин при образовании формы множеств. числа суффикс -ин- аннулируется. В словах шотландец, сюжетец при образовании формы множеств. числа белая гласная е в суффиксе -ец- исчезает. / 2+2+2
 Итого максимально: 14 баллов.

Задание 6. Зависимая часть в сложноподчиненном предложении может присоединяться союзами и так называемыми союзными словами (местоимениями и наречиями). Определите, с помощью чего присоединяется каждое зависимое предложение в данных ниже примерах. Если это союзное слово, то определите, каким членом предложения оно является. Есть ли такие предложения, где возможны оба варианта (и союз, и союзное слово)? Свой ответ поясните.

Предложения для анализа:

1. И русых головок над речкой пустынной, что белых грибов на поляне лесной.

2. Так и не узнал Иван, что хотели сказать ему те старики, что встретились с ним по дороге.
3. Поэт Вяземский говорил, что целостность русского языка должна быть для нас так же священна, как и неприкосновенность наших границ.
4. Он не понял из письма Анны, что она думает о нем.
5. Только дуб, что одиноко высился на краю леса, не сбросил своей листвы.

В 1 предложении зависимая часть присоединяется союзом. В 2 предложении зависимая часть ^{присоединяется} ~~выражена~~ ^{союзом} ~~зависимыми~~ ^{союзными} словами (чем предложения — дополнение). В 3 и 4 предложениях зависимая часть присоединяется союзом. В 5 предложении зависимая часть присоединяется союзными словами (чем предложения — определение). В 4 предложении зависимая часть может быть присоединена и союзом, и союзными словами (что может быть союзом и союзными словами: думает (что?) что, в такой случае союзное слово что является дополнением).

Итого максимально: 14 баллов.

Раздел: Орфография. Пунктуация

Задание 7. Прочитайте высказывание Эразма Роттердамского о языке.

Найдите и объясните все орфограммы и пунктограммы в данном высказывании.

Язык — лучший посредник для установления дружбы и согласия.

В слове язык непроверяемая безударная ⁺ гласная "я" в корне (необходимо запомнить); в слове лучший безударная гласная в окончании ^{применяется} (пишем и, т.к. мужск. род, единств. число); в слове посредник безударная гласная в приставке (пишем о, т.к. приставки по- не бывает); безударная гласная в суффиксе -ник- (пишем и, т.к. необходимо запомнить); в слове установления проверяемая безударная гласная в корне -стан- (проверяемое слово станет); безударная

Итого максимально: 19 баллов.

гласная в окончании [-я] (пишем я, т.к. в словах, оканчивающихся на -ие, в родительном падеже единственного числа в окончании ~~не~~ пишется буква я); в слове согласия безударная гласная в приставке со- (пишем о, т.к. приставки со- не бывает); безударная гласная в окончании [-я] (пишем я, т.к. в словах, оканчивающихся на -ие, в родительном падеже единственного числа пишется буква я); между подлежащим язык и сказуемым посредник ставится тире (потому что оба главных члена предложения — действительные и в таком случае между ними всегда ставится тире); между однородными дополнениями дружбы и согласия соединены союзом и, и поэтому между ними не ставится запятая.