

**Задания муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
2023/24 учебного года  
по испанскому языку для учащихся 9–10-х классов  
Письменный тур**

итого:  
42 балла

**I. Аудирование**

(максимальное количество баллов – 15)

**Задание 1.** Вы услышите текст №1. Определите, какие из приведённых ниже утверждений 1–7 соответствуют содержанию текста (A – verdadero), а какие не соответствуют (B – falso). Внесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. Перед прослушиванием у вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданием. Паузы включены в аудиозапись.

**El gazpacho andaluz**

1. El gazpacho andaluz es una sopa caliente que proviene del norte de España.  
A. Verdadero  
B. Falso
2. Los ingredientes básicos del gazpacho andaluz incluyen tomates maduros, pepino, pimiento, cebolla y ajo.  
A. Verdadero  
B. Falso
3. El gazpacho andaluz es ideal para los días fríos de invierno.  
A. Verdadero  
B. Falso
4. Cada familia en Andalucía a menudo tiene su propia variante de la receta de gazpacho.  
A. Verdadero  
B. Falso
5. El gazpacho andaluz carece de alto valor nutricional.  
A. Verdadero  
B. Falso
6. El gazpacho es una parte importante de la cultura y la identidad andaluzas.  
A. Verdadero  
B. Falso
7. El gazpacho andaluz es un plato principalmente asociado con reuniones familiares y no es adecuado para celebraciones festivas.  
A. Verdadero  
B. Falso

Укажите выбранный вариант в бланке ответов.

1	2	3	4	5	6	7
B	A	B	A	A	A	B

6 баллов

лист 2

**Задание 2.** Прослушайте аудиотекст № 2 и ответьте на вопросы, выбрав правильный вариант. Укажите его под соответствующим номером в бланке ответов. Вы услышите запись дважды. Перед прослушиванием у вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданием. Паузы включены в аудиозапись.

### La tecnología genética

8. ¿Cuál de las siguientes es una ventaja de la tecnología genética mencionada en el texto?
- A) Reducción de las alergias
  - ✓  B) Incremento en el tamaño de los alimentos
  - C) Incremento en la resistencia de los humanos a los antibióticos
9. Según el texto, ¿qué es una de las posibles consecuencias adversas de los alimentos transgénicos?
- A) Mejora de la economía global
  - B) Reducción de las plagas
  - ✓  C) Reacciones a los antibióticos
10. ¿Qué cambio se espera en las plantas modificadas genéticamente mencionado en el texto?
- A) Serán menos nutritivas
  - ✓  B) Serán más resistentes a plagas e insecticidas
  - C) Estarán bajo control de las multinacionales
11. ¿Cuál es uno de los temores expresado en el texto en torno a la modificación genética de las plantas y animales?
- A) Que las semillas sean demasiado caras
  - ✓  B) Que las plagas se hagan más fuertes
  - C) Que haya más hambre en el mundo
12. Según el texto, ¿quién podría beneficiarse de animales más resistentes a enfermedades y al frío?
- ✓  A) Las multinacionales
  - B) Los campesinos
  - C) Los humanos en general
13. Según un punto de vista en el texto, ¿quién podría querer controlar la agricultura a través de la tecnología genética?
- A) Unas cuantas multinacionales
  - B) Los campesinos
  - ✓  C) Las plagas
14. ¿Qué puede hacer posible la tecnología genética en zonas desérticas o en suelos gastados según el texto?
- ✓  A) El desarrollo de plagas más fuertes

*11/10/23*

- B) La reducción de las alergias
- C) La cultivación de plantas

15. Según el texto, ¿cómo podrían las empresas que promueven la investigación genética también estar involucradas en otros aspectos de la agricultura?

- ✓ A) Al patentar sus semillas
- B) Al fabricar insecticidas
- C) Al crear plagas más fuertes

Укажите выбранный вариант в бланке ответов.

8	9	10	11	12	13	14	15
B	C	B	B	A	C	A	B

5 баллов

**II. Лексико-грамматический тест**  
(максимальное количество баллов – 20)

**Задание 1.** Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных в таблице вариантов. Внесите буквы (A, B или C), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов под номерами 1-20.

**La leyenda del ladrón**

El sol que (1) \_\_\_\_\_ por la ventana dejaba a su visitante a contraluz, por lo que al principio Clara pensó que se trataba de la panadera. La mujer llevaba el rostro cubierto de un polvo blanquecino, (2) \_\_\_\_\_ fue lo que engañó a la joven. Pero en un segundo vistazo comprendió que lo que había tomado por harina no era sino albayalde, la sustancia con la que las mujeres se maquillaban. Desde luego no había (3) \_\_\_\_\_ de común en aquella mujer.

Todo en su (4) \_\_\_\_\_ llamaba la atención, desde el prominente escote hasta el vestido, de un color verde chillón.

(5) \_\_\_\_\_ Clara no lo había percibido al principio, la mujer se había perfumado con agua de rosas. El conjunto era tan llamativo (6) \_\_\_\_\_ indefinido, y se dió cuenta de que hubiera sido (7) \_\_\_\_\_ de precisar la edad de su visitante.

лист 34

Clara sonrió comprensiva. Había visto muchas veces pasar consulta a Monardes. A menudo los pacientes no sabían comunicar bien sus síntomas, ya fuera porque estos les avergonzaban o porque no eran capaces de identificarlos, (8)\_\_\_\_\_ Monardes, impaciente, les hacía multitud de preguntas, a veces desabridas, para averiguar qué era lo que tenían. (9)\_\_\_\_\_ resultado los pacientes se ponían aún más nerviosos e (10)\_\_\_\_\_ llegaban a marcharse indignados. El médico, de naturaleza orgullosa, se limitaba a encogerse de hombros y a afirmar que ya (11)\_\_\_\_\_ Clara no estaba de acuerdo con aquella manera de actuar. Sabía bien que las palabras podían (12)\_\_\_\_\_ tan dolorosas como una úlcera o un hueso roto. Cuando le habló de sus pensamientos al médico, este la mandó a rellenar los aljibes de muy malos modos. Pero algo (13)\_\_\_\_\_ de calar sus palabras porque a partir de entonces Clara notó cómo intentaba moderarse con los pacientes.

-Pasad y sentaos, por favor -le dijo Clara a su visitante.

Esta pareció reacia al principio a cruzar la barrera (14)\_\_\_\_\_ suponía el mostrador, pero acabó accediendo. Clara le acercó una silla y se sentó frente a ella.

-Estamos solas, así que podéis hablar con total libertad. Vuestro asunto es de índole... ¿íntima?

-¿Íntima? Íntimo es mi negocio, sí, pero no tiene (15)\_\_\_\_\_ que ver con (16)\_\_\_\_\_. Me llamo Lucía, y apellido no llevo porque fui abandonada en una iglesia, pero todos me llaman la *Puños*. Y (17)\_\_\_\_\_ a lo que me dedico no vengas con esas, chica. ¿A santo de qué venía (18)\_\_\_\_\_ la mirada de arriba abajo que me has echado cuando he entrado por la puerta?

-Bueno, pensé que tal vez fuerais una dama de alta (19)\_\_\_\_\_, o quizás... -mientras Clara hablaba, todas las piezas del rompecabezas iban (20)\_\_\_\_\_ en su sitio.

	A	B	C
1	ha entrado	había entrado	entraba

...lucía 5

2	que	el cual	lo que
3	cualquiera	algo	nada
4	atuendo	figura	personaje
5	Aunque	Y eso que	A pesar de
6	que	como	porque
7	capaz	incapable	incapaz
8	salvo que	con motivo de que	de manera que
9	Como	Por	Para
10	siquiera	incluso	por poco
11	volvieran	volverían	volverán
12	llegar a ser	quedarse	ponerse
13	pudieron	tuvieron	debieron
14	la cual	que	la que
15	nada	nadie	nadien
16	ese	eso	esa
17	en cuanto	a propósito	acerca
18	entonces	así	por tanto
19	procedencia	origen	cuna
20	a caer	caer	cayendo

Внесите буквы (А, В или С), соответствующие выбранным вариантам,  
в бланк ответов под номерами 1-20

*11лет 96*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	B	B	A	A	B	BC	A	B	A
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	A	B	B	B	A	C	B	A

Гамма

### III. Лингвострановедение

(максимальное количество баллов – 10)

**Задание 1.** Ответьте на вопросы по истории, географии и культуре Испании и стран Латинской Америки. Укажите буквы (A, B или C), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

1. ¿Qué pintor español es famoso por su obra "Las Meninas"?

A) Salvador Dalí  
 B) Joan Miró  
 C) Diego Velázquez
2. ¿Quién es uno de los pintores más famosos de España, conocido por su estilo surrealista?

A) Gustav Klimt  
 B) Salvador Dalí  
 C) Vincent Van Gogh
3. ¿Qué instrumento es fundamental en la música de tango?

A) Bandoneón  
 B) Violín  
 C) Flauta
4. ¿Cuál de las siguientes comidas es típica de México?

A) Choripán  
 B) Tacos  
 C) Jamón serrano
5. ¿Dónde se encuentra la obra de arte "Guernica" de Pablo Picasso?

A) Museo del Louvre, París  
 B) The Metropolitan Museum of Art, Nueva York  
 C) Museo Reina Sofía, Madrid

elmer 7

6. ¿Cuál de los siguientes compositores nacidos en América Latina es conocido por sus contribuciones a la música clásica?

- A) Astor Piazzolla
- B) Carlos Gardel
- C) Juan Gabriel

7. ¿Qué obra de Gabriel García Márquez es representativa del realismo mágico, un género literario muy conocido en América Latina?

- A) Don Quijote de la Mancha
- B) Cien años de soledad
- C) La regenta

8. ¿Cuál es el nombre de la célebre serie de pinturas de Diego Rivera que retratan la historia de México?

- A) El hombre en el cruce de caminos
- B) Las Majas
- C) El jardín de los senderos que se bifurcan

9. ¿En qué región de España se originó la paella?

- A) Andalucía
- B) Cataluña
- C) Valencia

10. ¿Cuál de los siguientes es un instrumento musical tradicional andino?

- A) Guitarra flamenca
- B) Quena
- C) Batería

Укажите буквы (А, В или С), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	C	A	B	C	C	B	A	A	C

5 баллов

#### IV. Чтение

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильные ответы на поставленные вопросы. Внесите буквы (А, В или С), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

#### Texto I Las islas Malvinas

лист 48

*Su Descubrimiento:* Las islas Malvinas fueron avistadas por primera vez en el año 1520 por la expedición de Fernando de Magallanes, al buscar un pasaje hacia el Océano Pacífico. Esteban Gómez les dió el nombre de la nave que comandaba: San Antón, es por esto que en los antiguos mapas aparecen con el nombre "Islas Sansón" al ser eludida la "t", Simón de Alcazaba y Alonso de Camargo las visitaron antes del año 1540 y las describieron en el Islario de Santa Cruz en el año 1541: "Al oriente del puerto de *Sanct Julián*... a cincuenta y un grados de altura".

En esas épocas fueron conocidas con nombres españoles como , además de San Antón, Islas de San Carlos o Islas de Los Patos. Las Malvinas fueron frecuentemente confundidas con una supuesta isla llamada Pepina (apodada parafónicamente como Peypus por los ingleses), aunque también han sido llamadas imprecisamente así otras islas del Atlántico Meridional.

*Una vieja cuestión argentina:* Las islas Malvinas están formadas por dos grandes islas, Gran Malvina y Soledad y unos 200 islotes más pequeños. Allí abundan las colinas, y el tiempo frío, húmedo y ventoso no permite el crecimiento de árboles.

Los habitantes de Malvinas se dedican a la ganadería ovina y a la producción de lana. Las islas son una dependencia británica, reivindicadas desde siempre por la Argentina. John Davis, un navegante y explorador inglés, podría ser el primer europeo que descubrió a las islas en 1592.

El capitán inglés J. Strong navegó por el estrecho que separa las islas en 1690 y lo llamó Falkland, apellido de un vizconde (de allí proviene el nombre inglés). En 1764, colonos franceses de Saint Maló (de allí deriva el nombre de Malvinas o Malouines) se establecieron en Malvinas orientales y colonos ingleses hicieron lo mismo en las occidentales. En 1770, España compró la parte francesa y en 1774 expulsó a los ingleses haciendo valer el tratado de Tordesillas. La Argentina acabó con el dominio español en 1816 y en 1820 reclamó la soberanía de las islas.

En 1829, el gobierno porteño creó la comandancia política y militar sobre las islas designando a Luis Vernet como titular, quien hizo respetar nuestra soberanía.

En 1833, Gran Bretaña retomó el control de las islas y las declaró colonia en 1892. En 1960, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) invitó a los países coloniales a poner fin al colonialismo. Gran Bretaña se comprometió a descolonizarlas.

class 9

Con el tiempo y ante el no cumplimiento inglés, la ONU solicitó a los gobiernos de ambos países poner fin a la disputa por medio de la negociación.

El desacuerdo llevó a un conflicto armado cuando el 2 de abril de 1982 fuerzas argentinas desembarcaron y ocuparon las islas durante 74 días; pero, el 14 de junio los ingleses lograron la segunda usurpación tras ganar la guerra de Malvinas. La victoria militar permitió justificar la instalación de una fortaleza en las islas Malvinas, una base de la OTAN el Atlántico sur.

Desde la constitución de 1985, las islas son administradas por un gobernador británico. Incluso el Parlamento británico otorgó la ciudadanía británica a los habitantes de las islas.

Malvinas subsiste como uno de los últimos reductos del colonialismo europeo en América. Hasta 1985, Georgia del Sur y las islas Sandwich del Sur fueron gobernadas como a dependencias de las Malvinas. Sin embargo, la nueva constitución hizo que Georgia y Sandwich se convirtieran en un protectorado británico separado de Malvinas. Desde 1990 los dos países reanudaron las relaciones diplomáticas.

El problema de Malvinas no es una cuestión limítrofe para resolver sino un conflicto soberanía territorial.

**Preguntas:**

1. ¿En qué siglo fueron descubiertas las Islas Malvinas?  
A. XIV  
B. XV  
C. XVI
2. ¿Cuántas islas componen las Malvinas?  
A. Dos islas grandes y dos pequeñas  
B. Más de dos centenares  
C. Más de trescientas  
D. Más de dos centenares
3. ¿De dónde proviene el nombre Falkland?  
A. De un colono francés  
B. De un navegante inglés  
C. De un noble inglés
4. ¿Qué ciudadanía tienen los malvinenses?  
A. Británica  
B. Argentina  
C. Malvinense
5. ¿Dónde se encuentran las islas Sandwich?  
A. En el Atlántico Norte  
B. En el Atlántico Meridional

Uuer 6/10

### C. En el Atlántico Ecuatorial

Укажите буквы ( A, B, C ), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

1	2	3	4	5
✓ BC	AB	C	CA	B

5 баллов

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (A- verdadero o B- falso).

#### Texto II

##### El arroz dorado

El arroz dorado se diferencia de otras variedades por su color y porque alberga genes de narcisos, guisantes, bacterias y virus. Unidos, estos elementos producen betacaroteno, el mismo pigmento que da a las zanahorias su característica tonalidad y que una vez ingerido se transforma en vitamina A. Esta semilla fue creada a finales de los años noventa por los científicos Igno Potrykus y Peter Beyer, y ya en aquellos tiempos chocaron con el recelo de la Organización Mundial de la Salud, la oposición de las grandes corporaciones alimentarias y biotecnológicas —enredadas en guerras de patentes— y la intransigencia de los ecologistas.

Desde el principio, los activistas de Greenpeace han sido los más beligerantes y tenaces. Llevan medio siglo torpedeando al arroz dorado, y los científicos creen que ha llegado la hora de plantar cara a la poderosa ONG ambientalista. Más de un centenar de premios Nobel han firmado una carta en la que acusan a Greenpeace de “crimen contra la humanidad” por obstaculizar el cultivo de un cereal que podría reducir o eliminar gran parte de las enfermedades causadas por falta de vitamina A, carente en la dieta común de millones de habitantes de Asia, África y América Latina.

Los 109 científicos de primera fila lanzan esta reprimenda contra Greenpeace por “tergiversar los riesgos, beneficios e impactos” de los cultivos modificados genéticamente, una andanada que congenia con la punzante crítica firmada hace 15 años por el propio Potrykus cuando dijo que el 80% de los gastos en programas humanitarios de la OMS “se va en sueldos”.

Solo al oírlo, la palabra transgénico provoca desconfianza en una parte de la población, pertenezca o no a organizaciones ecologistas. ¿Ignorancia o prevención? En

clave II

Europa, donde la legislación es mucho más severa que en Estados Unidos, los consumidores están cada vez más preocupados por lo que comen. Han tenido la mala experiencia de las *vacas locas*. De modo que cuando alguien aspiraba a comercializar en la UE una planta modificada genéticamente tenía que presentar un informe que costaba unos 20 millones de euros. Quienes lo defienden argumentan que del arroz dorado se beneficiarían 250 millones de personas, especialmente los 500.000 niños que cada año quedan ciegos por falta de vitamina A. Los que lo combaten insisten en que no hay pruebas de que los transgénicos sean inocuos a largo plazo, amén de los perjuicios que provoca el uso masivo de herbicidas en el medio ambiente.

Desde hace 10.000 años, la gastronomía básica se apoya en tres cultivos: trigo, maíz y arroz. El gran reto de la humanidad es suministrar alimentos (nutritivos) a 7.000 millones de personas. Y los investigadores que experimentan con tecnología genética están obligados a garantizar que todas las especies vegetales que se ingieren sean seguras, independientemente de los dictados del mercado o de la cuenta de resultados de las corporaciones agrícolas. La salud está en juego. Y los ecologistas, en alerta.

6. La OMS recibió la creación del arroz dorado con bastante entusiasmo.

A. verdadero

B. falso

7. Greenpeace es una de las organizaciones no gubernamentales más poderosas del mundo.

~~A. verdadero~~

B. falso

8. La vista queda muy afectada por la falta de la vitamina A.

A. verdadero

B. falso

9. El uso masivo de herbicidas es inocuo para el medio ambiente.

A. verdadero

B. falso

10. Durante los últimos cien siglos los principales cereales han constituido la base gastronómica del ser humano.

A. verdadero

B. falso

Укажите выбранные варианты (А или В) в бланке ответов.

6	7	8	9	10
B	B	A	B	A

✓

✓

✓

✓

✓

4 балла

лист 2/12

## V. Креативное письмо

**Задание.** En el mundo actual, donde casi todo está disponible, es muy difícil crear algo nuevo. Comparte con tus amigos en el foro cómo la necesidad nos motiva a hacer esto y ser creativos. (В современном мире, где практически все доступно, очень сложно создавать что-то новое. Поделитесь с друзьями на форуме, каким образом необходимость побуждает нас делать это и быть креативными).

Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным, содержать примерно 200–220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы) и заканчиваться фразой:

*No hay mejor maestra que la necesidad*

~~En este momento~~ tenemos

Hola, mis amigos!

En este momento tenemos una problema de hacer y/o imaginar algo nuevo y ser creativos. Quiero hablar de esta problema, porque creo que es muy importante y <sup>muy</sup> interesante para nosotros.

~~Porque~~ Hacer algo ~~nuevo~~ creativo es ~~una~~ muy difícil porque en el mundo actual casi todo está disponible gracias a Internet. Pero somos creativos ~~porque~~. Pienso que la necesidad nos motiva, a ~~ser~~ no hay mejor maestra que la necesidad.

Por ejemplo, una chica tiene que hacer un proyecto en historia. El nombre de este proyecto es "~~Historia~~ la cultura inglés". ~~Sea~~ No puede leer algo en Internet porque la maestra ha dicho. Y esta chica tiene <sup>una</sup> necesidad a ser creativa por esto. ~~Sea~~ el proyecto ~~no~~ ella no tiene la necesidad a imaginar algo. Puedo crear un ~~otro~~ <sup>otro</sup> ejemplo. En el mundo actual tenemos <sup>por ejemplo</sup> muchísimas programas por escuchar la información: "Google", "Siri", "Alia" y <sup>las</sup> otras. Y esta situación no es buena para <sup>nuestra</sup> ~~nuestros~~ creatividad.

Y vosotros, mis amigos? Que <sup>piensan</sup> ~~pienez~~ en esta problema difícil? ~~Que~~ ~~pe~~ Además, que ~~podéis~~ decir ~~de~~ nuestra creatividad y capacidad a hacer algo nuevo y <sup>muy</sup> interesante. Y ~~decéis~~, por favor, cual ejemplo puede <sup>ser</sup> el mejor en ~~esta~~ problema de este momento.

Espero vuestra opinión. Adiós!

Alea 13

Проверил:

Вязкина Н.В.

Филиппова А.В.

8 Бамбаб

Итого:

I	II	III	IV	V	Всего:
115	95	55	95	85	442

43 75 корректура