

118,5 б.

**Задания муниципального этапа всероссийской олимпиады
школьников 2023/2024 учебного года
по искусству (мировой художественной культуре)**
11 класс

Задание 1.

Назовите самый крупный театральный фестиваль, проводимый в Щекинском районе Тульской области. Дайте ему краткую характеристику. Проанализируйте жанровую специфику мероприятий, проводимых в 2023 году (не менее двух театральных коллективов).

Наименование театральный коллектив	Характеристика фестиваля	Характеристика театрального коллектива, жанровые особенности
Наименование фестиваля:		
VII театральный фестиваль «Малого» (150 лет с начала работы народного артиста Михаила Карапетяна)	15.	
В фестивале участвуют артисты Большого театра под руководством МАХАРА ВАЗНЕСЕВА более 120 артистов	Межнациональный театральный фестиваль под открытым небом, который проводился на территории музея-усадьбы «Энисейская поганка» (организован по инициативе Губернатора Тульской области Алексея Кокорина). В рамках национального проекта «Культура». Центральное событие: балет «Ринок Карапетяна» Района Иохима.	Специальная программа курировала театральный продюсер Евгения Петровская. В специограмму вошли постановки разных жанров и форм: спектакль-променад «Муралейное братство», спектакль «Горыся ведыка» и спектакль-перформанс «Мара», режиссер которого Михаил Плугахин.
Межрегиональный фестиваль театрального творчества «Театральная лаборатория» с театральными коллективами областной учреждения, детских театров, коллективами, педагогическими работницами, членами центра и молодежи со всего света.	Целью фестиваля было создание среди творческого общения, и обмена опытом среди детей, молодежи. Направленность основана на педагогии спектакля и привлечено к году педагога и наставника.	Обучающиеся театральных коллективов, педагогические работники, а ведущими спикерами были актеры и режиссеры тульских театров.
XV Межнациональный фестиваль «Театральный дворик» Состав более 150 артистов из России, Белоруссии и даже Мексики. (более 12 гор) (например, «Шоу Барбашинцев», «Богоз артистов» Узбекской национальной труппы, театр «Солнышко» (г. Санкт-Петербург), музыкальный театр «Фаэс» г. Тула	Главный лейтмотив фестиваля в идеях семейных и нравственных ценностей, единстве наций и взаимоуважения.	Артисты показали более 40 спектаклей, различных жанров перформансов. Использовались новый подход сочетающий в себе неизобразительное, изобразив и различных жанров.

Время выполнения задания – 30 минут.

298.

Задание 2.

2.1. Перед вами известные архитектурные произведения. Напишите их названия, имена архитекторов, место расположения, архитектурный стиль.



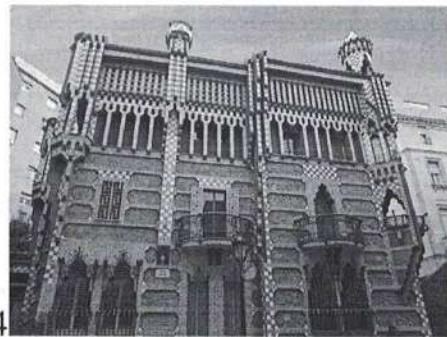
1.



2.



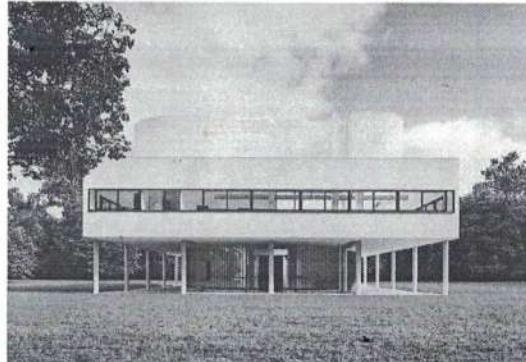
3.



4.



5.



6.

35

Ответ:

15

1 - Александрийский театр. Построен по проекту архитектора Карла Росси. Стиль ампир (1832г)

15

15

3.2. Перед вами известные скульптурные произведения. Напишите их названия, скульптора, год(ы) создания, место нахождения.



1



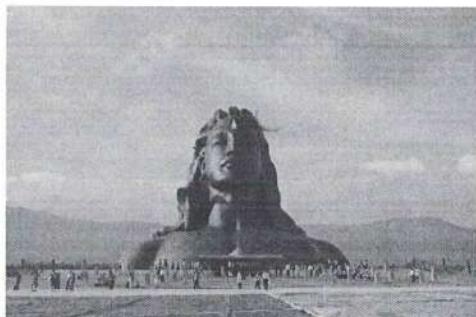
2



3



4



5



6

115

Ответ:

15

- 1 - Фонтан Четырех рек. Находится в Риме (Площадь Навона в центре города). Скульптор / архитектор: Джованни Лоренцо Бернини в 1648–1651 гг. 15
- 2 - Бюст Петра I работы Карло Бартоломео Растрелли (1723). Санкт-Петербург (Эрмитаж) 1719—¹⁵
- 3 - Бюст Ломоносова Федора Шубина (1792) Санкт-Петербург 15.
- 5 — Статуя Шивы Адитиоши. Индия. 2017. (Садхгуру-автор проекта) (Амагри Вакузе¹⁵)

Время выполнения задания – 55 минут.

Задание 3.

3.1. Укажите к каждому представленному ниже изображению кадра фильма (сериала, фильма-спектакля) название литературного произведения, экранизацией которого оно является. Укажите: кто автор произведения, по которому снята экранизация. Приветствуется дополнительная информация.



1.

Ответ:

фильм Леонида Гайдая «12 стульев» 1971 г.
режим:



3.

Ответ: «Венецианский карнавал» роман ^{15.} Ильи Чепцова и Евгения Петрова, написанный в 1927 году (первая советская работа об авторов)



5.

Ответ: «Великий Гэтсби»

автор романа: Фрэнсис Скотт
Фицджеральд ^{10.}
роман, по которому снят

ЭКРАНИЗАЦИЯ: художеств. фильм ^{55.}
режиссера База Лурмана, в главных
ролях Задеятивания Леонардо Ди Каприо,
Кэти Морчак и Тоби Магуайр.
самое известное произведение писателя
«Великий Гэтсби»



2.

Ответ:

фильм режиссера Юрия Кара, снятый в 1993 году
(драма, мелодика)



4.

Ответ: «Мастер и Маргарита» автор: Михаил
Афанасьевич Булгаков (1928-1940) работа над романом



6.

Ответ:



7.

Ответ: _____



8.

Ответ: _____



9.

Ответ: «Великий Гэтсби» (кадр из фильма)
База Лурмана по одноименному роману) Ответ: _____

10.

3.2 Представьте себя режиссером и сценаристом, какое из выше представленных произведений, Вы бы захотели экранизировать, какие средства бы Вы выбрали, актеров, эпоху, изменили бы конец произведения в своем фильме, какая бы тема стала бы для Вас главной в фильме по выбранному Вами произведению. Какие основные сцены вошли в Ваш сценарий фильма и почему. Какой фильм (экранализация литературного произведения, художественный фильм) послужил для Вашего фильма прототипом. Захотели бы Вы перенести действие произведения, фильма в другое время, наделить персонажей иными чертами характера, сделать более сильными, волевыми или пассивными, какие персонажи стали бы играть ключевую роль в Вашем варианте экранизации.

Ответ:

Я чте представила, каким может быть фильм, моя собственная экранизация по роману «Мастер и Маргарита». Книга обращается к вопросам религиозного подтекста, добра и зла, веры и неверия, истины и лжи. Я думаю, через фильм на основе этого произведения я пробела для аудитории через мифическую эпоху. Использование ярких цветов и насыщенных красок - станет для лейтмотивом, чтобы передать атмосферу Мастера и Маргариты, как она меняется под воздействием сатана и его слугников. Я планирую использовать цвета (их смешение/расщепление/насыщенность) с тем, как изменяется и меняется человек в двух противостоящих добра и зла. Вторая часть книги, как рассказывается о величии Маргарите и ее сделке с дьяволом, послужит отличным материалом для визуальных эффектов. В своей экранизации большое внимание я бы уделила музыкальному сопровождению. (какие наименее, саундтреки Эйзенса и Абеля Кортиковского смогут усилить каких эмоций, во время наблюдения и прожигивания Ваше отложеный Мастера и Марг.)

Время выполнения задания – 50 минут.

Я виту в главной роли (Маргариту) актрису Марину Александровну, которая
снималась в одном из самых знаковых фильмов исторических - Екатерине Великой.
В телеверсию Марина Александровна сумела передать настоящий образ величины,
имевшей в себе несравненную красоту, изящность, грациозность и ум. Актриса,
несомненно, смогла передать образ героя булгаковского романа.

Актер безусловно от

Ремессер Борис в своей фильме сумел раскрыть через актеров булгаковских героеv.
Члено поэму Олег Басилашвили, Александр Абдулов, Кирсан Лавров, Сергей Безруков
привело Филиппа для актерской состава этого соответствия фильма.

Как ремессер я бы в своей оценке постаралась расширить тему человеческого
безразличия (о чем говорил в музыкальной сцене с расстрелом
Чичуна на горючей почтади). Возможно, перенеся эту сцену на современный лад, где смеясь, отчуждают все действие на экране,
или оставаясь безразличными.

25.5

Задание 4.**4.1 Прочитайте текст**

1. Определите название картины, о которой говорится в тексте, и автора художественного произведения.
2. Укажите, какой литературный сюжет лежит в основе данного произведения искусства.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы художественного произведения.

Текст:

В <...> в гибельный миг,
 Все равнодушины, пахарь - словно незрячий,
 Наверно, он слышал всплеск и отчаянный крик,
 Но для него это не было смертельной неудачей,
 Под солнцем белели ноги, уходя в зеленое лоно
 Воды, а изящный корабль, с которого не могли
 Не видеть, как мальчик падает с небосклона,
 Был занят плаваньем, Все дальнее уплывал от земли...

Автор и название картины

«Падение Икара» Художник: Питер Брейгель Старший 2+2

Литературный сюжет

Сюжет заимствован из греческой мифологии. (драматический конфликт падения и гибели Икара) Юноша вместе со своим отцом (изобретателем инструментов Дедалом) попали в плен к царю острова Крит. Желая спастись отец придумал любое изобретение, идею. Он смастерил себе и сыну крылья и перелететь через море. Перед полетом он сказал сыну, что тот не поднимется выше звезды опасности ~~солнце~~ солнечных лучей, потому что могли растопить перья из воска. Но в полете Икар стекль захотел увидеть солнце поближе. Он сделал рывок и воск, в кончиках крыльев, растаял. Икар ослушался отца и упал в море утонул.

78.

158.

Средства живописи	Средства поэзии
Холст, масло (символика в картине) немного деталей	Эпитеты (усиливающие эмоциональность ("гибельный", "смертельный")) Сравнение для образности (" словно незрячий" метонимия (перенос по внешности) (корабль был занят плаванием)

4.2 Посмотрите на изображение и ответьте на вопросы:



1. Определите имя автора картины и ее название.

Ответ: Леонардо да Винчи «Мадонна Литта»

2. Укажите местоположение произведения искусства.

Ответ: Париж в галерее Лувра

3. Назовите эпоху, которой принадлежит творчество живописца.

Определите характерные особенности изобразительного искусства данной эпохи.

Ответ:

Время создания картины предположительно относится к 1490-1491 гг, т.е. в период эпохи Возрождения.

Отличительная черта культуры Возрождения - светский характер, гуманизм. Развивает интерес к античности. Возник интерес в духовной школе в результате естественной эволюции религиозного мировоззрения. Глядя на «Мадонну Лизу» зритель ощущает преклонение перед самой прекрасной, святой чувством материальной любовью. Свободность эмоций заключается также в открытии и использовании перспективы, действия света и естественных явлений. Художники, в частности, Леонардо да Винчи старались отображать канонами и идеалами. Эпоха Возрождения характеризуется созданием техники скульптуры - драматичных, спектакльных постановок.
Главной идеей в эту эпоху в искусстве было возрождение прекрасно-гармоничной стороны человека, которую так искусство выражало передав Леонардо да Винчи в своей работе.

4. Составьте несколько смысловых рядов из названий произведений искусства и/или их авторов, включая в каждый из них предложенное произведение. Кратко поясните принцип состава каждого ряда.

Ответ:

Смысловой ряд	Принцип

Время выполнения задания – 50 минут.

Задание 5:

5.1. Прочитайте текст, содержащий биографические сведения из жизни великого композитора Вольфганга Амадея Моцарта. Найдите ошибочные сведения, включённые в текст. Внесите их в левый столбец таблицы. В правом столбце таблицы укажите правильные сведения.

Франц Моцарт родился 27 января 1756 года в Вене. Его отец был знаменитым художником. Музыкальное дарование Моцарта проявилось в раннем детстве. В. Моцарт был выдающимся певцом и сам исполнял главные арии в своих операх. Знаменитейшие балеты Моцарта «Свадьба Фигаро» и «Дон-Жуан» ставятся в России при жизни композитора. Великолепная опера Моцарта «Серебряная флейта» по содержанию представляет собой захватывающую сказку и содержит ряд масонских символов. Последнее произведение Моцарта - «Турецкий марш» - так и не было закончено композитором. Произведение закончил ученик композитора

– Иоганн Себастьян Бах. В последние годы своей долгой жизни, Вольфганг Амадей Моцарт много болел и не вставал с кровати. Похоронили Моцарта на площади Святого Марка в Венеции с почестями, достойными царственных особ.

№ п/п	Ложное сведение	Верное сведение
1	27 января 1756 года	26 июня 1791 года
2	художником 0,5	композитором 0,5
3	«Серебряная флейта» 0,5	«Волшебная флейта» 0,5
4	Венеции (похоронен)	Вене
5	гюнцадъ 0,5	гютцадже 0,5
6	долгой жизни 0,5	короткой (на момент смерти 35 лет) Вене 0,5
7	много болел и не вставал	смерть пришла внезапно когда
8	певчий 0,5	композитором
9	балет Моцарта 0,5	опера 0,5
10		
11		
12		
13		

5.2. Зачеркните неправильное, на Ваш взгляд, сочетание музыкального жанра и названия музыкального произведения. В правом столбце таблицы впишите правильный ответ.

№ п/п	Жанр и название музыкального произведения	Правильный ответ
1	Балет «Руслан и Людмила»	Опера «Руслан и Людмила» 0,5
2	Балет «Война и мир»	Опера «Война и мир» 0,5
3	Балет «Спящая красавица»	Балет «Спящая красавица» 0,5
4	Опера «Петя и волк»	Балет «Петя и волк»
5	Балет «Садко»	Опера «Садко» 0,5
6	Кантата «По следам Руставели»	Оратория «По следам Руставели» 0,5
7	Симфония «Иван Сусанин»	Опера «Иван Сусанин» 0,5
8	Оратория «Александр Невский»	Опера «Александр Невский»

Время выполнения задания – 40 минут.