

Аналитическая справка по итогам мониторинга деятельности образовательных организаций г. Тулы за три учебных года (с 2017 по 2020 годы)

Деятельность театральных объединений

В 2018-2019 учебном году в образовательных организациях отмечено увеличение театральных коллективов и число участников в них. Скорее всего это связано с тем, что 2019 год в России был объявлен годом Театра.

Так в 2017-2018 учебном году в 25 образовательных организациях действовали 44 театральных коллектива с охватом 842 детей. В 2018-2019 таких коллективов стало 54. В 33 образовательных организациях театральной деятельностью занимались 1033 обучающихся. Однако в 2019-2020 учебном году наметилось снижение. В настоящее время в 25 образовательных организациях действуют 45 объединений. Однако, количество детей изменилось не намного по сравнению с предыдущим учебным годом (В 2018-2019 – 1033 обучающихся, в 2019-2020 – 1009 обучающихся) (Диаграммы 1, 2).

Диаграмма 1. Количество театральных объединений в образовательных организациях

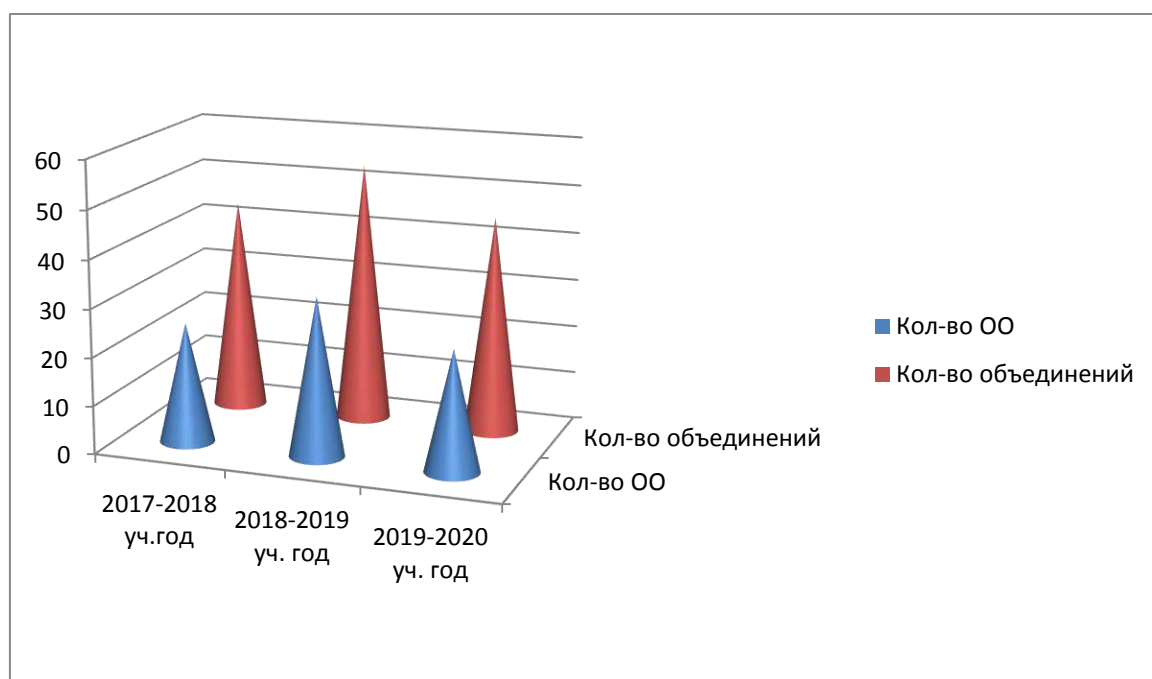
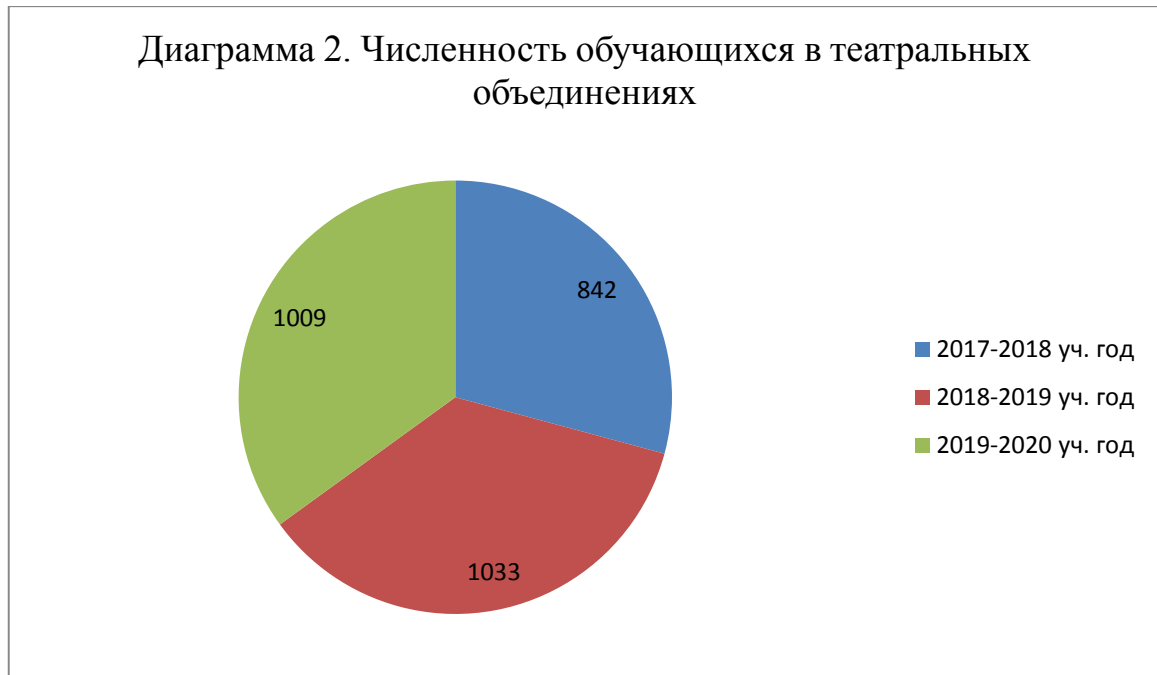


Диаграмма 2. Численность обучающихся в театральных объединениях



В 2019-2020 учебном году прекратили свою деятельность театральные объединения в 8 образовательных организациях (МБОУ ЦО №№ 7, 12, 16, 33, 36, 47, 53, 57). Причем в МБОУ ЦО №№ 7 в 2017-2018 учебном году были открыты 6 объединений, в 2018-2019 учебном году – 4 объединения, а в 2019-2020 учебном году их не осталось).

В 30 образовательных организациях (47,6%) в течение 3-х учебных лет не были созданы театральные коллективы (МБОУ ЦО №№ 2, 5, 6, 9, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 27, 28, 29, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 46, 48, 49, 51, 52, 54, 55, 56, МБОУ «ВОШ г. Тулы», МБОУ «Плехановская НОШ»).

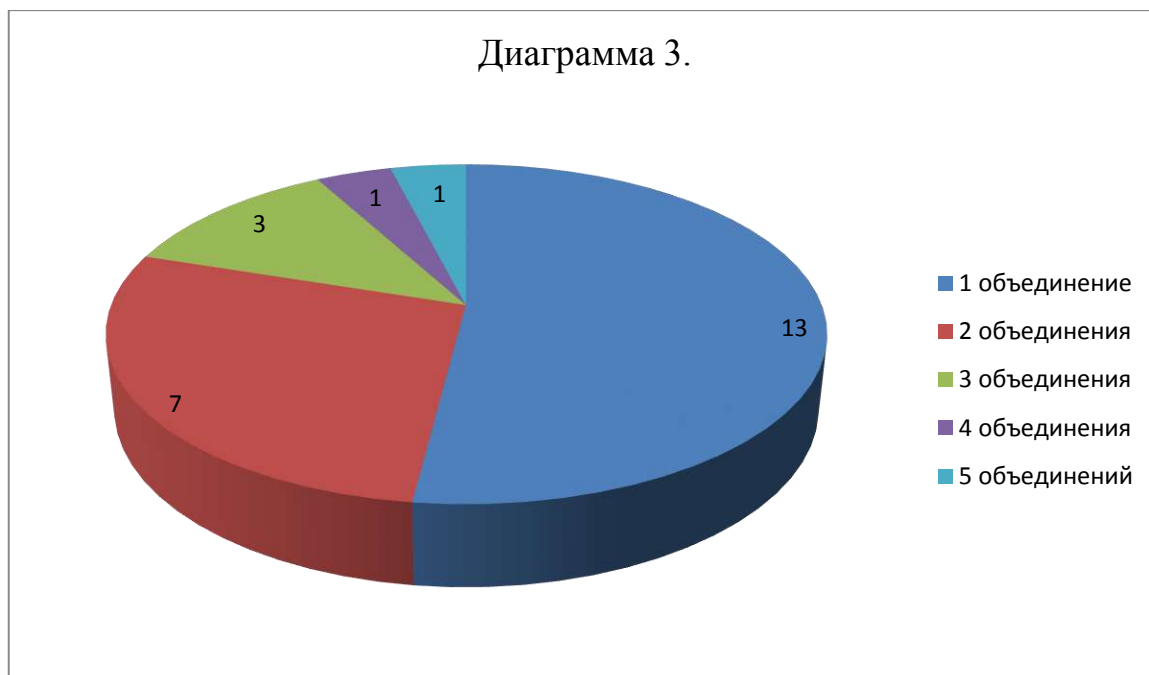
В 2019-2020 учебном году в 13 ОО (МБОУ ЦО №№ 3, 10, 21, 23, 25, 31, 32, 38, 50, МБОУ «Гуманитарно-математический лицей», МБОУ «ЦО – гимназия № 11», МАОУ «Лицей № 1», МБОУ «ЦО № 58 “Поколение будущего”») действовали по 1 театральному объединению.

В 7 ОО (МБОУ ЦО №№ 4, 26, 34, 42, 44, МБОУ «ЦО-гимназия № 1», МБОУ – лицей № 2) таких объединений - 2.

3 объединения действуют в 3-х ОО (МБОУ ЦО №№ 8, 40, МБОУ «ЦО-гимназия № 30»).

Больше всего театральных объединений в МБОУ «ЦО № 22 – Лицей искусств» (4 объединения) и МБОУ ЦО № 24 (5 объединений) (Диаграмма 3).

Диаграмма 3.



В 2017-2018 учебном году театральные коллективы образовательных организаций приняли участие в городском фестивале «Твоя премьера» (МБОУ ЦО № 8, МБОУ – лицей № 2, МБОУ ЦО № 44), в региональном конкурсе «Благодатный отрок» (МБОУ ЦО № 10), во Всероссийском конкурсе «Живое слово» (МБОУ ЦО № 44), в Международном фестивале театров на французском языке в Москве и Италии (МБОУ «ЦО-гимназия № 30»), в Международном конкурсе «Апельсиновая береза» (МБОУ ЦО № 44), в Международном конкурсе «Ради жизни на земле» (МБОУ ЦО № 44).

В год театра школьники активно участвовали в:

- городском фестивале «Твоя премьера» (МБОУ ЦО № 8, МБОУ-лицей № 2);
- городском конкурсе «Я пою на английском» (МБОУ ЦО № 42);
- региональном конкурсе-фестивале творческих коллективов «Поколение МЫ», посвященному году театра (МБОУ ЦО №№ 3, 8, 19);
- VI фестивале-конкурсе «Детские сезоны» (МБОУ ЦО № 8);
- региональном конкурсе «Благодатный отрок» (МБОУ ЦО № 10);
- областном конкурсе театральных коллективов «Весь мир – театр» (МБОУ ЦО №№ 25, 44, МБОУ-лицей № 2);
- областном конкурсе «Благодарность поколений» (МБОУ ЦО № 31);
- областном конкурсе «Русские сказы» (МБОУ ЦО № 44);
- Всероссийском конкурсе «Живое слово» (МБОУ ЦО № 44);
- Всероссийском конкурсе «Таланты России» (МБОУ ЦО № 8);
- Всероссийском конкурсе «Живая классика» (МБОУ ЦО № 44);
- Всероссийском конкурсе креативного искусства «Апельсиновая береза» (МБОУ ЦО № 44);

- Всероссийском конкурсе «Снежинка» (МБОУ ЦО № 44);
- Международном конкурсе «Таланты России» (МБОУ ЦО № 8);
- Международном фестивале театров на французском языке в Москве, Румынии (МБОУ «ЦО-гимназия № 30»);
- Международном конкурсе «Хрустальная Лира» (МБОУ ЦО № 31);
- Международном конкурсе- фестивале «Ярмарка талантов» (МБОУ ЦО № 44);
- Международном конкурсе «Ради жизни на земле» (МБОУ ЦО № 44).

В 2019-2020 учебном году тульские школьники показывали свои таланты на следующих конкурсах:

- городском конкурсе чтецов и литературных композиций «Пушкинские чтения», посвященный 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина (МБОУ ЦО № 8);
- городском конкурсе «Я пою на английском» (МБОУ ЦО № 42);
- городском конкурсе «Твоя премьера» (МБОУ ЦО № 44, МБОУ – лицей № 2);
- городском конкурсе «Виват, театр!» (МБОУ ЦО № 44);
- областном фестивале-конкурсе «Весь мир – театр» (МБОУ ЦО №№ 10, 25, 42, 44);
- региональном конкурсе «Парад победителей» (МБОУ ЦО № 19);
- областном конкурсе «Душа живого слова» (МБОУ ЦО № 31);
- областном конкурсе чтецов «Здравствуй, племя молодое» (МБОУ ЦО № 44);
- региональном творческом фестивале-конкурсе «Поколение МЫ» (МБОУ ЦО № 8);
- Всероссийском конкурсе, посвященном 160-летию со дня рождения А.П.Чехова (МБОУ ЦО № 31);
- Всероссийском театральном конкурсе «Ты Гений» (МБОУ ЦО № 8);
- Всероссийском конкурсе «Живая классика» (МБОУ ЦО № 44);
- Всероссийском онлайн конкурсе чтецов «9 мая – день великой Победы» (МБОУ ЦО № 44);
- Международном театральном конкурсе «Надежды России» (МБОУ ЦО № 8);
- Международном фестивале театров на французском языке в Москве, Франции (МБОУ «ЦО-гимназия № 30»);
- Международном конкурсе «Дорогами мира, дорогами Победы!» (МБОУ ЦО № 44);
- Международном фестивале - конкурсе «Парад искусств» (МБОУ ЦО № 44);
- 9-ом Международном конкурсе «Ради жизни на земле» (МБОУ ЦО № 44).

Самыми активными участниками конкурсов являются МБОУ ЦО № 8 и МБОУ ЦО № 44.

В рамках реализуемого в Тульской области регионального проекта «Английский для общения» проходит конкурс «Театр на английском».

Конкурс проводится с целью усиления роли театрального творчества в эстетическом воспитании подрастающего поколения, создания условий для интеллектуального развития и поддержки одаренных детей.

В 2018-2019 учебном году в конкурсе приняли участие 9 образовательных организаций (МБОУ ЦО №№ 3, 23, 27, 31, МБОУ «Гуманитарно-математический лицей», МБОУ «ЦО – гимназия № 1», МБОУ «ЦО – гимназия № 11», МБОУ «ЦО № 58 “Поколение будущего”», МБОУ-лицей № 2).

Победителями заочного тура конкурса «Театр на английском» стали:

- ✓ МБОУ «ЦО – гимназия № 11»;
- ✓ МБОУ – лицей № 2;
- ✓ МБОУ «ЦО – гимназия № 1»;
- ✓ МБОУ ЦО № 23;
- ✓ МБОУ ЦО № 27;
- ✓ МБОУ ЦО № 3;
- ✓ МБОУ «ЦО № 58 “Поколение будущего”»;
- ✓ МБОУ «Гуманитарно-математический лицей».

5 декабря 2018 года в ГУК ТО «Тульская областная филармония имени народного артиста РФ Михайловского И.А.» состоялся очный тур регионального конкурса «Театр на английском».

По итогам конкурса победителями стали:

- I место – МБОУ «Гуманитарно-математический лицей»;
- II место – МБОУ ЦО № 27;
- III место – МБОУ – лицей № 2.

В 2019-2020 учебном году в конкурсе приняли участие 7 образовательных организаций (МБОУ ЦО №№ 21, 23, 27, 31, 32, МБОУ «Гуманитарно-математический лицей», МБОУ «ЦО № 58 “Поколение будущего”»).

20 ноября 2019 года в ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО» состоялось подведение итогов заочного тура регионального конкурса «Театр на английском».

Шестнадцать образовательных организаций, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочного тура, приняли участие в очном туре конкурса:

- ✓ МБОУ ЦО № 23;
- ✓ МБОУ «Гуманитарно-математический лицей»;
- ✓ МБОУ ЦО № 31;
- ✓ МБОУ ЦО № 27;

- ✓ МБОУ ЦО № 21;
- ✓ МБОУ МБОУ «ЦО № 58 “Поколение будущего”».

В очном туре конкурса 16 творческих коллективов из 7 муниципальных образований Тульской области продемонстрировали подготовленную театрализованную постановку на английском языке выбранного отрывка из сказочной повести английского писателя Кеннета Грэма «Ветер в ивах» и новогоднее поздравление.

Победителями конкурса стали:

I место – детский творческий коллектив МБОУ «Гуманитарно-математический лицей»;

II место – детский творческий коллектив МБОУ «ЦО № 27»;

III место – детский творческий коллектив МБОУ «ЦО № 58 “Поколение будущего”».

По итогам анализа, рекомендовано в работе с руководителями образовательных организаций и при планировании мероприятий в системе муниципального образования:

- по возможности увеличить охват обучающихся участием в объединениях дополнительного образования театральной направленности на базе образовательных организациях;
- развитие театральных объединений в рамках реализации проекта «Английский для общения»;
- проведение на муниципальном уровне конкурсов, фестивалей, иных мероприятий для обучающихся, увлекающихся театральным искусством, а также в целях популяризации данного направления деятельности среди детей и подростков.